

Stimmen zu den Short Storys

Ich finde die Short Storys interessant und im Unterricht sehr geeignet. Die Schülerinnen und Schüler sind jeden Montag gespannt, wie die Geschichte weitergeht.

Nadine Portmann, Weggis/LU

Ein gelungenes Buch, kurzweilig und für die Kinder sehr interessant.

Guido Baldinger, Wittnau/AG

Es ist toll, dass die Kapitel eher kurz sind, so haben dir Kinder ein realistisches Ziel, bis wo man als nächstes lesen kann. Die meisten von meinen Kindern haben noch nie ein Buch fertig gelesen...

- Die Kurzzusammenfassungen "Was bisher geschah" sind toll. Kinder, die Mühe haben mit dem Verständnis, werden hier optimal unterstützt. Oft habe ich zum Einstieg vor dem Lesen diese Seiten nochmals gelesen. So kamen sie problemlos wieder in die Geschichte rein, und sie waren sofort motiviert, weiter zu lesen. Gerade bei lesechwachen Kindern ist Motivation das A und O.

- Die Kinder haben es auch geschätzt, dass es vorne im Buch Bilder von allen wichtigen Figuren hat und sie immer wieder schnell nachgucken konnten, wer ist jetzt das schon wieder.

- Ich finde die Seiten "Und du?" sehr wertvoll, da die Kinder reflektieren müssen, was hätte ich gemacht, oder über ihre Leseerwartung nachdenken müssen, was passiert wohl als nächstes. Gerade die Leseerwartung ist ja entscheidend hinsichtlich des Leseverständnisses.

Nadine Sigrist, Luzern

Die Short Story eignet sich bestens für Kinder, die nicht gerne viel lesen. Die Aufgaben lösen sie gerne.

Marianne Mullen, Glattdbrugg/ZH

Ich habe dieses spannende Buch wöchentlich im Unterricht als Vorlesebuch in meiner 3. Klasse eingesetzt. Wenn am Freitagmittag die drei Folgekapitel noch nicht vorgelesen waren, wurde ich stets „höflich“ darauf aufmerksam gemacht!

- Die Kinder fanden die Geschichte packend. Einige kauften sie sogar, hörten aber trotzdem aufmerksam zu. Gerne werde ich weitere Short Storys einsetzen.

Paul Müller, Gersau/SZ

Die sprachliche Gestaltung der Reihe ist auch für nicht-muttersprachliche Schüler erfreulich und gewinnbringend zu meistern.

- Die rasche Abfolge von kurzen Dialogen ist hilfreich für das Textverständnis.

- Hohe Spannung und enormes Identifikationspotential stärken die Motivation auch schwächerer Lesender.

- Die Extras und Rätsel, mit denen die Narration unterbrochen wird, halte ich für eine schöne Lektürehilfe zugunsten lesechwächerer Kinder.

- Die "interaktiven" Einschübe ("Was denkst Du?") sind eine plausible Idee für individuelle Schreibanklässe und regen zur Reflexion an, im Unterricht ausbaubar.

- Meine Klassen begegnen den Kaminski-Kids in tiefer Freundschaft, nicht zuletzt aufgrund der famosen Autorenlesung :o)

Nina Herres, Basel

Aussagen von Kindern

"Es ist schön, dass das Buch nicht so dick ist, dann muss man nicht so viel lesen. Trotzdem ist es eine spannende Geschichte."

"Gut hat es Bilder. Ich schaue sie gerne an. So kann ich mir besser vorstellen, was passiert."

„Man ist total in dieser Geschichte drin und fühlt sich wie die vierte Person neben den Kaminski Kids.“

„Ich finde es spannend, dass man noch etwas herausfinden kann.“

„Es ist gut, weil man am Abend auch mal einfach kurz darin lesen kann und man ist schnell fertig mit dem Buch.“

„Die Sonderseiten sind sehr spannend und cool.“

"Können wir das zweite Buch dann auch noch zusammen lesen, wenn wir fertig sind?"

"Wo kann man das Buch kaufen? Dann kann ich es auch zu Hause lesen und darf reinschreiben."

Kinder aus Luzern und Weggis